

Crónica

Política, sociedad y cultura

EDICIÓN
SEMANAL
Nº 082

Arequipa,
25 de octubre de 2026

José Alvarado y su legado para Arequipa



(Pág. 03)

**Presencia
de El Niño
en el Perú**
(Págs. 04 y 05)

**Enfermedades
por el cambio
climático**
(Pág. 06)



Es una de las caras menos visibles de la depresión, conocida popularmente como “depresión sonriente”.

Según la psicóloga Lucía Caballero, no es un diagnóstico reconocido oficialmente, pero el término gana espacio.

“Significa aparentar felicidad por fuera, mientras que por dentro te sientes deprimido y desanimado, eso que conocemos como llevar la procesión por dentro”, explica Caballero. La imagen más extendida de una persona con depresión es la de alguien que llora, se aísla o tiene dificultades para levantarse de la cama. Pero el trastorno no siempre se manifiesta de esa manera.

Hay quienes continúan trabajando, conversando y haciendo bromas, mientras atraviesan un malestar emocional que sus propios entornos no alcanzan a advertir. La Organización Mundial de la Salud estimó en 322 millones el número de personas que vivían con depresión en el mundo, según la cifra citada en la información de referencia.

La enfermedad puede manifestarse con tristeza persistente, pérdida de interés o disfrute durante semanas o meses, afectando el sueño, las relaciones, el trabajo y las actividades cotidianas.

Avanza la depresión sonriente

SEÑALES

Dejar de disfrutar actividades habituales, cancelar planes repetidamente o dormir más sin conseguir descansar pueden ser señales de alerta. También puede aparecer una sensación inusual de pesadez en brazos y piernas, conocida como parálisis plúmbea. Otro indicio es una mayor sensibilidad a las críticas o al rechazo. Un comentario del jefe o la cancelación de una salida pueden provocar un malestar desproporcionado. Está la conducta que más confunde: convertirse en el gracioso de la reunión, volcarse en el trabajo o estar siempre disponible para ayudar a los demás. Ninguna de estas señales, por sí sola, confirma una depresión. Lo importante es observar si los cambios persisten, se acumulan o interfieren con la vida cotidiana. Detrás de una sonrisa no siempre hay felicidad, del mismo modo que una persona que ríe no necesariamente está fingiendo. Por eso, escuchar sin juzgar y preguntar cómo se siente alguien puede abrir una conversación necesaria.

Algunos estudios, indica la especialista, sugieren que hasta el 40% de las personas con depresión experimentan una presentación atípica, con síntomas diferentes a los estereotipos.

Entre ellos figuran dormir o comer más de lo habitual y experimentar una mejoría temporal del ánimo ante acontecimientos positivos.

¿Por qué alguien ocultaría su sufrimiento? Caballero dice que a veces, ni siquiera es consciente de lo que le ocurre. Puede atribuir el cansancio, el desánimo o la falta de energía al estrés, al trabajo o al ritmo acelerado de la vida. Las personas perfeccionistas y meticulosas pueden ser especialmente propensas a esconder sus dificultades. Tienen expectativas elevadas sobre sí mismas y les cuesta admitir que están pasando por un momento complicado. También pesan el temor al estigma, el miedo a convertirse en una carga para otros y la posibilidad de ser juzgados o sufrir consecuencias laborales o personales. Las expectativas familiares y culturales pueden reforzar ese silencio.

El problema es que mantener las apariencias puede profundizar el aislamiento. Caballero advierte que la depresión puede alejarnos de los demás, cuando precisamente la conexión social puede ayudar a enfrentar el bajo estado de ánimo. Además, ocultar los síntomas puede retrasar la búsqueda de ayuda. Sin atención, los primeros signos pueden evolucionar hacia cuadros crónicos y graves, con un incremento del riesgo de suicidio, advierten los especialistas citados.

José Alvarado Valenzuela: su pasión por el arte, un legado para Arequipa

Nacido el 17 de marzo de 1922 en la ciudad del Cusco, José Alvarado llegó a convertirse en una figura reconocida del ámbito empresarial y artístico arequipeño. Su historia no se explica únicamente por los negocios que fundó, sino por una inquietud que lo acompañó desde joven: descubrir la belleza en los objetos, valorar el trabajo artesanal y convertir sus ideas en piezas capaces de despertar admiración.

En él convivieron dos mundos que, lejos de ser opuestos, se complementaron a lo largo de su vida. La disciplina del empresario y la sensibilidad del amante del arte marcaron su camino. Cada proyecto fue una oportunidad para crear, experimentar y demostrar que la joyería podía superar la función ornamental para convertirse en una expresión artística.

En 1966 fundó su primera joyería, Oro Fino, emprendimiento con el que comenzó a desarrollar una trayectoria que contribuiría al crecimiento de esta actividad en Arequipa. Años de trabajo, dedicación y una particular visión comercial le permitieron consolidar su nombre en un sector donde el conocimiento de los materiales debía ir de la mano con el sentido estético y la precisión.

Para Alvarado, elaborar una joya no consistía simplemente en trabajar el oro u otros metales preciosos. Había una idea detrás de cada diseño, una búsqueda de formas y una intención de transformar la materia en una pieza singular. Esa mirada personal lo llevó a desarrollar sus propias creaciones, convencido de que la imaginación y el oficio podían encontrarse para producir objetos con identidad.

Posteriormente fundó Arte Perú, nombre que también identificaría su apuesta por ampliar los horizontes de su trabajo. Su interés por la creación artística nunca estuvo limitado a las vitrinas de una joyería. En su visión, el arte tenía múltiples manifestaciones y merecía ser conocido, apreciado y preservado.

Su pasión por las antigüedades tuvo raíces familiares. Heredó de su padre el gusto por aquellos objetos que guardan historias y conservan la memoria de otras épocas. Desde muy joven cultivó esa afición, que con el paso de los años se convirtió en una búsqueda constante de piezas



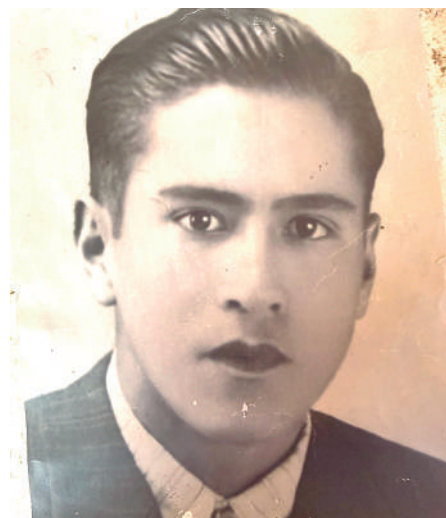
capaces de revelar la riqueza de la tradición artística peruana.

No fue una inclinación pasajera. Alvarado dedicó tiempo y paciencia a reunir antigüedades y obras de valor histórico, con especial interés por el arte colonial. Cada pieza incorporada a su colección representaba una oportunidad para acercarse a un periodo de la historia, a sus formas de expresión y a las manos que habían hecho posible su existencia.

En 2003 decidió dar un nuevo paso y fundó su propia galería de arte, también denominada Arte Perú. Con ella abrió un espacio dedicado a exhibir una variedad de piezas excepcionales, entre las que destacan las obras de tradición colonial que había reunido a lo largo de los años.

La galería fue la expresión de una pasión que había madurado con el tiempo. El coleccionista que durante décadas buscó objetos singulares decidió compartirlos con otros, permitiendo que el público tuviera contacto con manifestaciones artísticas que forman parte de la historia cultural del país.

Su iniciativa contribuyó a mantener vivo el interés por las antigüedades y por el valor de los objetos que sobreviven al paso de las generaciones. En una época en la que muchas piezas antiguas pueden quedar relegadas al ámbito privado, su apuesta por exhibirlas significó una forma de



acercar ese patrimonio a quienes saben reconocer en él algo más que su antigüedad o su valor material.

La historia de José Alvarado también está ligada a la proyección de sus emprendimientos. Con el paso del tiempo, sus diseños y productos encontraron espacios en hoteles de lujo y vitrinas exclusivas, además de llegar a visitantes peruanos y extranjeros interesados en las expresiones artísticas del país.

Ese recorrido habla de una visión empresarial que supo vincular la tradición con el mercado, sin desligarse de la creatividad que inspiró sus primeros proyectos. Su trabajo demostró que una actividad comercial podía convertirse, al mismo tiempo, en un vehículo para expresar sensibilidad artística y promover el aprecio por piezas elaboradas con cuidado y dedicación.

Sin embargo, detrás del empresario y del coleccionista existe también una historia familiar. Junto a su esposa, doña Verónica Chávez Stumptner, construyó un hogar y formó una familia de cinco hijos: José Antonio, quien reside en Chile; María Verónica, radicada en Inglaterra; y Ana Karina, Ana Cecilia y María Eugenia, quienes viven en el Perú. Su legado familiar se prolonga en diez nietos y dos bisnietos.

La familia constituye una parte esencial de una vida que ha atravesado más de un siglo de transformaciones. Mientras las ciudades cambiaban, los negocios evolucionaban y las formas de consumir arte se renovaban, Alvarado mantuvo el interés por sus proyectos y el vínculo con aquello que le dio sentido a su trayectoria.

Llegar a los 104 años convierte su historia en un testimonio excepcional de perseverancia. Pero la importancia de su recorrido no reside únicamente en la longevidad, sino en la continuidad de una vocación que encontró distintas maneras de manifestarse: primero, a través de la joyería; después, mediante la colección de antigüedades y la creación de una galería.

En Arequipa, ciudad de reconocida tradición artística y artesanal, su nombre forma parte de la historia de quienes apostaron por hacer empresa sin renunciar a sus inquietudes culturales. Fue un impulsor constante de la joyería y un entusiasta promotor del arte, dos campos que supo unir bajo una misma convicción: la belleza merece ser creada, conservada y compartida.

Su vida deja una enseñanza que va más allá del éxito comercial. Los emprendimientos pueden crecer y las marcas pueden consolidarse, pero son la pasión, la constancia y la capacidad de imaginar nuevos caminos las que permiten construir un legado duradero.

Las catástrofes de 1982-1983, 1997-1998 y 2017 dejaron muertos, pueblos inundados, carreteras destruidas y millonarias pérdidas. Hoy, la presencia simultánea de El Niño Costero y El Niño global vuelve a poner al país en alerta, ante riesgos que podrían prolongarse hasta el otoño de 2027.

El Perú conoce las consecuencias de los grandes episodios de El Niño. En 1982-1983, las lluvias torrenciales desbordaron ríos, inundaron poblaciones y destruyeron infraestructura, especialmente en la costa norte. Quince años después, el país volvió a sufrir una catástrofe de grandes dimensiones: el episodio de 1997-1998 dejó extensas zonas afectadas y pérdidas humanas y materiales. En 2017, el Niño Costero volvió a golpear con fuerza, dejando viviendas destruidas, carreteras interrumpidas y miles de familias damnificadas.

Estos episodios forman parte de una historia de desastres que todavía condiciona la capacidad del Estado para responder a nuevas emergencias. La reconstrucción de infraestructura dañada en 2017 continuó durante los años siguientes, mientras diversas



localidades permanecieron expuestas a inundaciones, desbordes y huacos.

Ahora, el país enfrenta un escenario que exige especial atención: la presencia simultánea de El Niño Costero y El Niño global. Según información difundida por la Agencia Andina el 23 de octubre de 2026, ambos fenómenos vienen alcanzando magnitudes extraordinarias y sus efectos podrían extenderse hasta el otoño de 2027.

La coincidencia de estos eventos no significa que todas las regiones sufrirán los mismos impactos ni que necesariamente se repetirá la magnitud de las catástrofes anteriores. Sin embargo, obliga a mirar la historia para entender los riesgos y evaluar cuánto ha avanzado el país en prevención.

1982-1983: LLUVIAS SE DESBORDARON EN EL NORTE

El episodio de 1982-1983 figura entre los eventos de El Niño más intensos registrados en el siglo XX. El calentamiento anormal del Pacífico alteró las condiciones climáticas y favoreció precipitaciones extraordinarias en la costa norte peruana.

Las lluvias incrementaron los caudales de los ríos y provocaron inundaciones, deslizamientos y daños en las vías de comunicación. Viviendas, terrenos agrícolas y servicios básicos quedaron expuestos a las consecuencias de las precipitaciones prolongadas.

La emergencia reveló la vulnerabilidad de poblaciones asentadas en zonas inundables y la dependencia de la actividad agrícola respecto de las condiciones climáticas. La destrucción de caminos dificultó el transporte de productos y el abastecimiento de las localidades afectadas.

El episodio también dejó una lección fundamental: un fenómeno oceánico puede convertirse en una catástrofe cuando encuentra ciudades sin suficiente drenaje, infraestructura vulnerable y comunidades que carecen de mecanismos adecuados de prevención.

1997-1998: CATÁSTROFE NACIONAL

A mediados de la década de 1990, el país volvió a enfrentarse a uno de los episodios más fuertes de El Niño de la historia reciente. El calentamiento del Pacífico ecuatorial provocó alteraciones climáticas que, en el Perú, se expresaron principalmente en lluvias intensas en la costa norte.

Las precipitaciones ocasionaron desbordes, inundaciones y daños en carreteras, puentes, viviendas y campos de cultivo. Los efectos alcanzaron distintas actividades económicas y obligaron a movilizar recursos para atender a las poblaciones afectadas y reparar infraestructura.

Los episodios de 1982-1983 y 1997-1998 demostraron que El Niño no es únicamente un fenómeno de temperaturas oceánicas. Cuando las condiciones atmosféricas favorecen lluvias extremas, sus consecuencias pueden extenderse a la salud pública, la seguridad alimentaria, el transporte y el funcionamiento de las ciudades.

También evidenciaron que los impactos no dependen exclusivamente de la intensidad del calentamiento del mar. La ubicación de las poblaciones, el estado de la

El fantasma de grandes fenómenos de El Niño vuelve a amenazar al Perú



infraestructura y la capacidad de respuesta de las autoridades influyen en la magnitud de los daños.

2017: NIÑO COSTERO Y RECONSTRUCCIÓN PENDIENTE

A diferencia de los episodios anteriores, el evento de 2017 se caracterizó por un intenso calentamiento de las aguas frente a la costa peruana. El fenómeno, conocido como El Niño Costero, desencadenó lluvias extraordinarias que golpearon especialmente a las regiones del norte y centro del país.

Las inundaciones, los huacos y los desbordes de ríos destruyeron viviendas, interrumpieron carreteras y afectaron servicios esenciales. La emergencia dejó familias sin hogar y ocasionó daños considerables en la agricultura y la infraestructura pública.

La respuesta estatal incluyó la creación de la Autoridad para la Reconstrucción con Cambios, encargada de coordinar intervenciones para recuperar las zonas perjudicadas. En julio de 2023 se creó la Autoridad Nacional de Infraestructura, que reemplazó a ese organismo y asumió proyectos que requerían continuidad.

Años después, la reconstrucción de las zonas afectadas seguía siendo una referencia obligada para evaluar la preparación del país frente a nuevos episodios climáticos. La experiencia de 2017 demostró que las consecuencias de una catástrofe no terminan cuando cesan las lluvias: pueden persistir en viviendas sin reparar, vías deterioradas y obras de protección pendientes.

DOS FENÓMENOS, RIESGOS DIFERENTES

El escenario actual presenta una particularidad: El Niño Costero y El Niño global están presentes simultáneamente, pero corresponden a procesos que se identifican en distintas regiones del océano Pacífico.

El Niño Costero se define por el calentamiento persistente de las aguas superficiales frente a las costas de Perú y Ecuador. Puede favorecer precipitaciones intensas en el litoral, especialmente en el norte, aunque la presencia de aguas cálidas no implica necesariamente lluvias torrenciales en todas las localidades.

En el Perú, sus efectos pueden expresarse en una reducción de las lluvias durante el verano en sectores de los Andes y la Amazonía, lo que incrementaría los riesgos de déficit hídrico y afectación agrícola. En zonas altoandinas, la escasez de precipitaciones puede reducir la disponibilidad de pastos naturales para la alimentación del ganado.

Por tanto, los impactos no se limitan a las inundaciones. El país también debe prepararse para posibles periodos secos, dificultades en el abastecimiento de agua y alteraciones en los calendarios agrícolas.

La coincidencia de ambos fenómenos obliga a diferenciar las medidas de prevención según las características de cada región. En las zonas expuestas a lluvias intensas, la limpieza de cauces, el mantenimiento de drenajes, la protección de riberas y la identificación de áreas vulnerables son acciones fundamentales. En los territorios amenazados por la falta de precipitaciones, la prioridad es proteger las fuentes de agua, asegurar reservas y anticipar las necesidades de la agricultura y la ganadería.

Los antecedentes de 1982-1983, 1997-1998 y 2017 muestran que las emergencias pueden convertirse en crisis prolongadas cuando la prevención es insuficiente y la reconstrucción avanza lentamente.

El riesgo actual exige que las autoridades utilicen la información científica para tomar decisiones anticipadas, prioricen las obras necesarias y comuniquen oportunamente las alertas a la población. También requiere evitar nuevas ocupaciones en cauces, quebradas y zonas de alto peligro.

10 enfermedades que causa el cambio climático

El cambio climático no solo provoca daños ambientales, sequías e inundaciones. También representa una amenaza para la salud pública al modificar las condiciones en las que se desarrollan los microorganismos, se reproducen los insectos transmisores y se producen los alimentos. El aumento de las temperaturas y las variaciones en las precipitaciones pueden favorecer determinadas enfermedades, mientras que las olas de calor y la contaminación del aire agravan otros problemas sanitarios. La Organización Mundial de la Salud (OMS) advierte que estos cambios afectan especialmente a las poblaciones vulnerables y a las comunidades con menor acceso a agua potable, alimentación adecuada y servicios médicos. Entre las enfermedades y afecciones relacionadas con los riesgos climáticos destacan diez que requieren atención y medidas preventivas.

1. DENGUE

El aumento de las temperaturas y los cambios en las lluvias pueden favorecer la expansión del mosquito *Aedes aegypti*, transmisor del dengue. Los recipientes con agua acumulada se convierten en criaderos y facilitan su reproducción. La enfermedad puede causar fiebre, dolor muscular y malestar intenso; en casos graves, provoca hemorragias y complicaciones potencialmente mortales. Eliminar criaderos y evitar las picaduras son medidas esenciales.

2. PALUDISMO O MALARIA

La malaria es una enfermedad parasitaria transmitida por mosquitos del género *Anopheles*. Las variaciones de temperatura y humedad pueden modificar la distribución de estos insectos y las temporadas de transmisión. Sus síntomas incluyen fiebre, escalofríos y dolor de cabeza, y sin tratamiento oportuno puede resultar mortal. El diagnóstico temprano, los

medicamentos adecuados y el control de los mosquitos son fundamentales para reducir sus consecuencias.

3. CÓLERA

El cólera es una infección intestinal que se transmite principalmente mediante agua y alimentos contaminados con la bacteria *Vibrio cholerae*. Las inundaciones pueden afectar los sistemas de saneamiento y contaminar fuentes de abastecimiento, aumentando el riesgo de brotes. La enfermedad provoca diarrea intensa y deshidratación rápida. El acceso a agua segura, el saneamiento adecuado y la atención médica oportuna permiten prevenir complicaciones graves.

4. ENFERMEDADES DIARREICAS

Las inundaciones, la escasez de agua potable y las deficiencias de saneamiento pueden incrementar la exposición a microorganismos que causan diarrea. Los niños pequeños son especialmente vulnerables porque pueden deshidratarse en poco tiempo. Para reducir el riesgo es importante consumir agua segura, lavarse las manos, conservar adecuadamente los alimentos y mantener la higiene. La deshidratación grave requiere atención médica

inmediata.

5. DESNUTRICIÓN

Las sequías, las inundaciones y las temperaturas extremas pueden reducir las cosechas, afectar la producción ganadera y elevar los precios de los alimentos. Estas alteraciones pueden agravar la inseguridad alimentaria, especialmente en familias de bajos recursos. La desnutrición perjudica el crecimiento infantil, debilita las defensas y aumenta la vulnerabilidad frente a infecciones. Proteger la producción agrícola y garantizar una alimentación suficiente resulta esencial.

6. ESTRÉS TÉRMICO

Las olas de calor pueden superar la capacidad del organismo para regular su temperatura y provocar deshidratación, agotamiento y golpes de calor. Este último constituye una emergencia médica que puede causar daños en órganos vitales y la muerte. Los adultos mayores, los niños y quienes trabajan al aire libre enfrentan mayores riesgos. Beber agua, buscar sombra y evitar esfuerzos durante las horas más calurosas ayuda a prevenirlo.

7. HIPOTERMIA

Aunque el calentamiento global eleva la

temperatura promedio del planeta, las personas siguen expuestas a episodios de frío extremo. La hipotermia ocurre cuando el cuerpo pierde calor más rápido de lo que puede producirlo, especialmente tras una exposición prolongada al frío y la humedad. Puede alterar la conciencia y las funciones vitales. El abrigo adecuado, una vivienda protegida y la atención temprana son medidas indispensables.

8. ASMA

El humo de incendios forestales, la contaminación atmosférica y determinados alérgenos pueden desencadenar o agravar las crisis de asma. Las temperaturas elevadas también pueden modificar las temporadas de polen y empeorar los síntomas en personas sensibles. La dificultad para respirar, la tos y la opresión en el pecho requieren atención según su intensidad. Evitar contaminantes y cumplir el tratamiento médico ayuda a controlar la enfermedad.

9. TRACOMA

El tracoma es una infección ocular causada por la bacteria *Chlamydia trachomatis*. Si se repite y no recibe tratamiento, puede provocar cicatrices en el párpado, lesiones corneales y ceguera. Su persistencia está relacionada con la falta de agua, el saneamiento deficiente y las condiciones de hacinamiento. Las sequías pueden dificultar la higiene cotidiana y agravar estos factores. El acceso al agua y la atención sanitaria son esenciales para prevenirlo.

10. ENFERMEDADES CARDIOVASCULARES Y RESPIRATORIAS

Las olas de calor aumentan el esfuerzo que realiza el corazón para regular la temperatura corporal y pueden agravar enfermedades cardiovasculares. Al mismo tiempo, el humo de incendios y otros contaminantes deterioran la calidad del aire e irritan las vías respiratorias. Las personas con enfermedades crónicas requieren especial protección durante episodios extremos. Reducir la exposición al calor y a la contaminación ayuda a disminuir las complicaciones. La prevención requiere vigilancia epidemiológica, control de vectores, agua potable, saneamiento y servicios de salud preparados para responder a emergencias. También es necesario fortalecer la seguridad alimentaria y establecer alertas ante olas de calor, inundaciones y episodios de contaminación atmosférica.



¿Por qué algunas personas hablan mientras duermen?

Hablar durante el sueño es un fenómeno más común de lo que parece. Algunas personas pronuncian palabras aisladas, otras mantienen pequeñas conversaciones y hay quienes emiten sonidos sin que se entienda lo que dicen. Este comportamiento se conoce como somniloquia y puede aparecer tanto en niños como en adultos.

Aunque suele llamar la atención de quienes comparten la habitación, generalmente no representa un problema

El curioso motivo por el que bostezamos cuando vemos bostezar

Bostezar después de observar a otra persona hacerlo es una experiencia común. Este comportamiento se conoce como bostezo contagioso y puede aparecer al ver a alguien bostezar, escuchar el sonido o incluso leer sobre esta acción.

Los científicos todavía investigan por qué ocurre. Una de las explicaciones plantea que podría estar relacionado con mecanismos de atención social y sincronización del comportamiento. Sin embargo, no existe una explicación única y definitiva sobre todos los factores que intervienen.

El bostezo también aparece cuando sentimos sueño, estamos cansados o atravesamos momentos de menor alerta. Aunque durante mucho tiempo se creyó que servía principalmente

de salud. Puede presentarse durante distintas etapas del sueño y no significa necesariamente que la persona esté expresando pensamientos secretos o contando algo que desea ocultar.

El cansancio, el estrés, la falta de descanso y los horarios irregulares pueden favorecer estos episodios. En muchos casos, la persona ni siquiera recuerda haber hablado al despertar.

Para mejorar el descanso, los especialistas recomiendan mantener horarios regulares, dormir lo suficiente y reducir el estrés antes de acostarse. Si hablar dormido aparece acompañado de movimientos violentos, gritos frecuentes o somnolencia intensa durante el día, conviene consultar con un profesional de salud.

Lo curioso es que, mientras algunos conversan sin darse cuenta, al día siguiente pueden no recordar absolutamente nada.



para aumentar el oxígeno en la sangre, esa hipótesis no cuenta con suficiente respaldo científico. Curiosamente, no todas las personas reaccionan de la misma manera ante un bostezo ajeno. Algunas comienzan a bostezar inmediatamente, mientras otras no experimentan ninguna respuesta.

La próxima vez que alguien bostece frente a ti, observa qué sucede: quizá termines haciendo lo mismo sin proponértelo.

Uno de sus componentes más conocidos es la geosmina, una sustancia producida por determinadas bacterias del suelo. Los seres humanos pueden detectarla en concentraciones muy pequeñas, lo que explica por qué el olor a tierra húmeda resulta tan reconocible.

Cuando las gotas golpean el suelo, pueden liberar pequeñas partículas al aire que transportan estos compuestos. El viento ayuda a dispersarlos y permite que lleguen hasta nuestra nariz, especialmente durante los primeros minutos de lluvia.

El aroma puede despertar recuerdos de paseos, jardines, vacaciones o tardes familiares. Esa asociación depende de las experiencias personales y de la relación entre el olfato y la memoria. Así, una lluvia ligera no solo refresca el ambiente: también puede despertar sensaciones que permanecían guardadas en nuestros recuerdos.

CURIOSIDADES

-Cleopatra vivió más cerca del alunizaje que de las pirámides

La reina egipcia Cleopatra vivió alrededor del año 30 a. C., mientras que la Gran Pirámide de Guiza fue construida cerca del 2560 a. C

-Las huellas dactilares de los koalas se parecen a las humanas

Los koalas tienen huellas dactilares con patrones tan similares a los de las personas que pueden resultar difíciles de distinguir a simple vista. Es una característica poco común entre los animales.

-Saturno podría flotar en una bañera gigantesca

La densidad media de Saturno es menor que la del agua. Aunque es un planeta gaseoso y no podría colocarse realmente en una bañera, la comparación ilustra lo poco denso que es.

-Existe una medusa capaz de rejuvenecer

La Turrityopsis dohrnii puede regresar a una etapa juvenil de su ciclo vital bajo determinadas condiciones. Por eso se la conoce como la «medusa inmortal».

-El metal galio puede derretirse en la mano
Su punto de fusión ronda los 29,8 °C. Por eso, en un ambiente cálido o al sostenerlo con la mano, puede pasar de sólido a líquido.

-Los cuervos pueden recordar rostros humanos

Diversos estudios han demostrado que los cuervos reconocen y recuerdan caras de personas asociadas con experiencias amenazantes.

-Un día en Venus dura más que su año
Venus tarda aproximadamente 243 días terrestres en completar una rotación sobre su eje, pero solo unos 225 días en dar una vuelta alrededor del Sol.

¿Por qué el olor de la lluvia nos resulta tan agradable?

El aroma que aparece cuando comienza a llover después de varios días secos tiene un nombre: petricor. Esta fragancia característica se produce por una combinación de sustancias presentes en el suelo, aceites liberados por algunas plantas y compuestos generados por microorganismos.



Sociales

PRINCIPALES EVENTOS
QUE ENGALANAN LA
BLANCA CIUDAD



MÁXIMO RONDÓN, FERNANDO FARFÁN Y JOSÉ VILLANUEVA EN CÓCTEL DE GALA EN EL CLUB DE AREQUIPA.



BODAS DE ORO COLEGIO DE LAS RELIGIOSAS DEL SAGRADO CORAZÓN - SOPHIANUM AREQUIPA, PROMOCIÓN MATER 76.



ORGULLO CASTELLANOS MORALES, FÁTIMA OBTUVO SU TÍTULO PROFESIONAL Y JUAN CARLOS EL GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER.



BROSWI GÁLVEZ, JAIME HUERTA, HERNAN VELA, DÍANA HUERTA, RICARDO RAMÍREZ Y PAUL HUERTA EN CÓCTEL EN LA CCIA.



LA UCSM, CON SU RECTOR DOCTOR JORGE LUIS CÁCERES, DISTINGUIÓ A JOSÉ MIGUEL RIVAS, JOSÉ QUIROZ Y JUSTO DÍAZ CANO RECONOCIDOS EMPRESARIOS DEL AGRO Y GANADERÍA.



PAUL DÍAZ, FRANCIS RAINSFORD, FRANCOIS PATTEY, ÁLVARO FUENTES, VERÓNICA ESTEVE, MAURICIO CHIRINOS DECANO DEL CUERPO CONSULTA, SANDRO VALDARRAGO, DANIEL MORA, GERTSO WEBER, EDITH FARFÁN, REYNALDO ROBERTS Y JUAN LUIS DÁVILA EN CEREMONIA POR ANIVERSARIO DEL HONORABLE CUERPO CONSULAR AREQUIPA MOLLENDON.



KARINA ORTIZ, ANA LUCIONI Y KATTY CORRALES CON AMIGAS E INVITADAS EN CONCURRIDO DESFILE DE MODAS.



RENATA PAREDES, NOEMÍ CARRERA, CECILIA ZEGARRA, BEATRIZ GUITTON, MARÍA EMILIA LADRÓN DE GUEVARA, VANESA ÁLVAREZ, TERESA RUBINA, KARINA MÁLAGA ENTRE DISTINGUIDAS DAMAS EN EVENTO INSTITUCIONAL.